

# 《播音主持业务》课程线上学习方案

课程性质：必修课	适用 2018 版人才培养方案	播音与主持艺术专业
课程编码：※265065	总学时及学分：90 学时(课内实践 48)	5.5 学分
考核方式：考试	开课学期：第四学期	
先修课程：文艺作品演播	后续课程：电视节目播音主持	
隶属分院：电视与新媒体学院	系：播音与主持艺术系	
执笔人：王艺静	审核人：李佳	

## 一、课程组教师名单

王艺静 于默涵 杨思佳

## 二、课程描述

本课程为专业必修课，采取线上教学形式授课，教学平台为腾讯会议或钉钉视频会议。主要的学习内容是广播节目播音主持，教学周数是 4 周，通过腾讯会议或钉钉视频会议进行线上直播辅导等。课后学生自行录制录音作业。

## 三、教学组织和监管方式

课前：要求学生观看指定电视节目如《新闻联播》和《新闻 1+1》。课中：通过腾讯会议或钉钉视频会议对学生有针对性辅导和答疑，学生通过线上直播进行播读新闻训练，教师指导与点评。课后：布置作业，让学生进行广播新闻节目录制。

## 四、教学进度安排

教学基本内容		课程安排			
		课前观看节目 (分钟)	教师答疑 (分钟)	课堂互动 (分钟)	课后辅助资料 (分钟)
第四章 新闻 播音	第一节 新闻播音概述	30	30	60	30
	第二节 新闻播音的语言特点	30	45	135	30
	第三节 新闻稿件的理解	30	45	135	30

	第四节 新闻稿件的有声语言表达	30	45	135	30
第五章 新闻评论节目 播音主持	第一节 新闻评论节目播音主持概述	30	30	60	30
	第二节 新闻评论节目的要素及形态	30	45	135	30
	第三节 新闻评论节目播音主持的主要方式及要求	30	45	135	30
合计		24 学时			

## 五、作业和考核要求

作业一：学生以个人为单位录制一期广播新闻播报节目。时长5分钟。掌握新闻稿件播音的有声语言表达要求、样式，做到叙事清楚，具有新鲜感。

作业二：学生以个人为单位，选择 1-2 篇新闻评论性稿件进行播音录制，时长 5 分钟。掌握不同形态的播报方式。加强新闻评论稿件的语言表达能力，做到“观点鲜明，逻辑严密，以理服人”。

## 六、成绩考核及评价

本课程为非试卷类考试课，以录音形式呈现，以光盘形式上交。同时，线上平台导出的最终线上考核成绩作为期中成绩纳入期末总成绩。采用百分制评定成绩，平时成绩占 30%，平时成绩包括出勤、实践表现和课堂研讨情况；期中成绩占 20%，为网络平台考核成绩；期末考试占 50%，期末考试形式为广播节目播音主持录制。

### 教学进度表

周次	课次	授课内容摘要（含理论、实践项目内容名称）	学时	作业	上课地点
一	1	通过稿件的分析，学会看懂新闻、看透新闻，抓住新闻的新鲜点，完成新闻播音创作。	4	学生以个人为单位录制一期广播新闻播报节目。时长5分钟。	
	2	通过实践训练，了解、掌握新闻播音的语言特征，纠正自身存在的问题。	2		
二	3	实训：1.导语的处理；2.层次的梳理；3.长句子的处理；	4		
	4	实训：1.新鲜感训练 2.导语训练；3.叙事清楚训练；4.整组新闻训练；5.新闻直播训练	2		
三	5	通过实例分析，使学生了解新闻评论播音主持的界定、特征，播音主持主要方式和要求。	4	学生以个人为单位，选择1-2篇新闻评论性稿件进行播音录制，时长5分钟。	
	6	实训：1.分析并播读时评；2.熟悉并主持广播评论节目；	2		
四	7	实训：3.社论的播音；4.评论员文章播音	4		
	8	自选一篇新闻评论性稿件进行分析、播读。	2		